



| | | \sim | \sim | rı | |
|----|---|--------|--------|----|---|
| ال | u | m | а | 11 | U |



Correlações Morfossintáticas

Caro amigo estudante de língua portuguesa, vamos para mais uma empreitada?! Você pode até pensar que o assunto a seguir é complicado, complexo, mas acredite em mim, só parece! Eu vou te mostrar **como é gostoso língua portuguesa**!!!

FUNÇÃO MORFOLÓGICA

- 1. Substantivo
- 2. Adjetivo
- 3. Artigo
- 4. Pronome
- 5. Numeral
- 6. Verbo
- 7. Advérbio
- 8. Conjunção
- 9. Interjeição
- 10. Preposição
- 11. Locuções

FUNÇÃO SINTÁTICA

- 1. Sujeito
- 2. Predicado
- 3. Objeto Direto
- 4. Objeto Indireto
- 5. Complemento Nominal
- 6. Agente da Passiva
- 7. Adjunto Adnominal
- 8. Adjunto Adverbial
- 9. Aposto
- 10. Vocativo

Caro concurseiro, se você anda esquecido, e alguns desses termos causam pânico, **RELAXE**: eles existem para facilitar a nossa comunicação. É simples, mas o simples parece complicado, apenas parece.

A língua portuguesa compõe-se de dez classes de palavras e locuções para que possamos compô-las em textos e externar nossos pensamentos. Ao compô-las em orações e frases, estamos praticando **sintaxe**. E, ao exercer a sintaxe na ordenação e movimentação das palavras (o conjunto das palavras é objeto da morfologia, eixo paradigmático) e na produção dos textos (sintaxe, eixo sintagmático), temos como resultado da harmonia dessas duas análises, a **semântica**. Isso é o milagre do texto, mentor das provas de Língua Portuguesa.

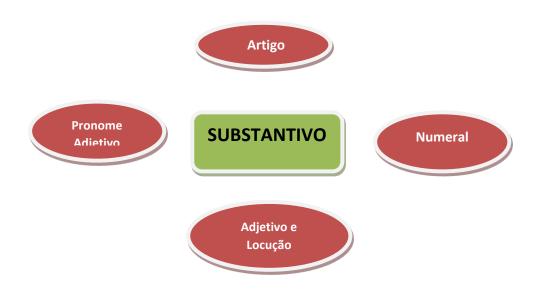
Observar a reflexão ou variação entre as palavras é o passo simples, porém muito importante. Observe o **hiato** entre as seis primeiras classes e as quatro últimas. Aquelas podem variar, estas são invariáveis.

A **preposição** e a **Conjunção** são **conectivos** e não contraem por si sozinhos, sem função sintática. A **interjeição** também não, visto que só existe para manifestar nossas emoções.



Nas correlações morfossintáticas, alguns DETALHES SÃO IMPORTANTÍSSIMOS.

O primeiro deles consiste em saber quem pode gravitar na órbita do todo-poderoso, o **SUBSTANTIVO**.



AO ACOMPANHAR AS FLEXÕES ENTRE ELES, VOCÊ JÁ ESTARÁ ESTUDANDO CONCORDÂNCIA NOMINAL.

Ex.: Ah! O meu primeiro delicioso DIA de verão!

Nesta frase, o substantivo **DIA** tem o comando das variações. Basta pô-lo no plural para perceber.

Agora transformaremos aquela frase em oração.

Ex.: Ah! O meu primeiro delicioso DIA de verão começou.

O substantivo DIA faz flexionar também o verbo – o que nos dá o estudo da concordância verbal. A Função **Sintática** dele neste momento é a **MAIS IMPORTANTE** dentro do texto: **Sujeito**. Um termo que não pode estar preposicionado ou isolado por vírgula.

| Anotações: | | | |
|------------|-------|--|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | · | | · |